

# *Brin d'Zinc*

## FICHE TECHNIQUE - SON

### **Sur la route :**

- Paulo (accordéon, chant)
- Ludo (guitare, grosse caisse, chant)
- Pauline (contrebasse, violoncelle, violon, chant)
- Anna (clarinette, chant)
- Tanguy (son)
- Émilie (chargée de prod)

### **Système de diffusion :**

Le système devra être en 3 voies actives et la puissance adaptée au lieu et au public attendu. Référence : Martin audio, L-acoustic, D&b, Nexo, Adamson.

Pour tout autre système merci de nous contacter en amont.

### **Retours :**

Prévoir 5 retours identiques sur 4 circuits.

Référence : M12 Adamson, X12 L.acoustic, D&B M6, MDC 12.

### **Console :**

Console numérique, la régie devra être placée au centre, au 2/3 de la salle.

Référence : M32 Midas, CL5 Yamaha, serie VI soundcraft .

### **Praticable :**

Pour Ludo, prévoir 2 praticables solidaires à 40 cm de hauteur avec une jupe.

### **Timing :**

Pour les balances, prévoir 15 min d'installation et 50 min de balances. Envoyez nous en amont les horaires de balances, heure de passage, ouverture et fermeture des portes, etc... afin de nous organiser au mieux.

Si vous avez la moindre question ou problème à respecter cette fiche technique n'hésitez surtout pas à nous contacter pour trouver une solution ensemble !!!

**Régie technique : Tanguy Pellé / +33 (0)6 84 68 31 95 / pelle.tanguy@gmail.com**

1	Grosse caisse	XLR	Compresseur	
2	Hit hat	Sm 81		Petit pied
3	Tom basse	E604	Compresseur	
4	Guitare	DI	Compresseur	
5	Accordéon main droite	XLR	Compresseur	
6	Accordeon main gauche	XLR	Compresseur	
7	Contrebasse cellule	DI	Compresseur	
8	Contrebasse micro	XLR		
9	Violoncelle cellule	DI	Compresseur	
10	Violoncelle micro	XLR		
11	Violon cellule	DI	Compresseur	
12	Violon micro	XLR		
13	Clarinette	XLR	Compresseur	
14	Voix Pauline	Sm 58	Compresseur	Grand pied
15	Voix Paulo	Sm 58	Compresseur	Grand pied
16	Voix Anna	Sm 58	Compresseur	Grand pied
17	Voix Ludo	Sm 58	Compresseur	Grand pied
18	Xylo	Atm 35		
19	Grosse caisse	E604	Compresseur	

